

## Coro del Conservatorio J. Tomadini di Udine

Il coro della scuola di musica corale e direzione di coro del Conservatorio di Udine nasce nel 1990 con finalità didattiche indirizzate all'esercitazione degli allievi direttori. La formazione corale è sempre in evoluzione, e cambia ogni anno, così come il numero di studenti che la formano.

Questa peculiarità non ha impedito la produzione artistica e concertistica.

Numerosi gli appuntamenti significativi che ne hanno caratterizzato l'attività in questi anni:

i concerti per l'istituto Uccellis di Udine, la produzione dell'oratorio "in hoc signo tuta" di M.M.Tosolini per i 400 anni della fondazione di Palmanova, la prima esecuzione assoluta di un oratorio di Antonio de Zorzi, della messa XII e del magnificat di Bartolomeo Cordans, i concerti per il F.A.I. , il secondo premio al concorso corale internazionale di Vittorio Veneto nel 1998.

## Sebastian di Bin

Inizia lo studio del pianoforte all'età di 7 anni e si diploma nel 2002 con il massimo dei voti presso il Conservatorio "G. Rossini" di Pesaro (Italia).

Debutta a 11 anni con l'orchestra Slovenicum di Lubjana in un concerto tenutosi nella Sala del Parlamento del Castello di Udine (Italia). Già vincitore di primi premi e primi premi assoluti in concorsi nazionali ed internazionali.

Numerose le sue apparizioni in televisione RAI 1, RAI 2, RAI 3, Canale 5, Telemontecarlo, Tele Capodistria, Tele Chiara, Canale 7, Tele Friuli e all'estero (Stati Uniti, Olanda, Malta, Slovenia.).

L'attività concertistica lo ha visto esibirsi in prestigiosi teatri in Italia ed in Europa.

Dal 2007 è docente presso la Scuola di Musica Diocesana di Mortegliano (Udine) e ha tenuto delle lezioni-concerto presso Scuole Secondarie Statali.

Ha inciso un CD promosso dagli Amici della Fenice di Venezia e della Fondazione Teatro La Fenice di Venezia.



Comune di  
Pozzuolo del Friuli



# Giornata della memoria

**mercoledì 27 gennaio 2009  
ore 20.30**

Zugliano - Centro "E. Balducci"  
Sala mons. Luigi Petris

Il Centro Balducci in continuità con gli anni precedenti avverte come doveroso culturalmente, eticamente, politicamente riproporre un momento di riflessione il 27 gennaio, giornata della memoria.

Con convinzione e gradimento sincero si unisce quest'anno al Comune di Pozzuolo del Friuli, nella convinzione dell'importanza del dialogo e della collaborazione con le Istituzioni e della loro doverosa presenza nel proporre momenti di crescita culturale, politica, umana.

Il Comune di Pozzuolo del Friuli e il Centro Balducci si uniscono quindi nella proposta a tutte le cittadine e i cittadini del nostro territorio non tanto di fare una iniziativa sulla memoria, bensì di vivere la memoria.

Vivere la memoria significa vibrare interiormente per le violenze, le atrocità, la negazione della dignità umana a milioni di bambini/e, donne, uomini, anziani da parte di sistemi carnefici che hanno coinvolto purtroppo nell'azione, nella collaborazione e nella complicità altri milioni di persone.

Il 27 gennaio 1945 è stato liberato il campo di sterminio di Auschwitz rivelando di che cosa sia capace l'essere umano quando diventa disumano... "Se questo è l'uomo..."

Condividere il dolore delle vittime significa per noi diventare memoria viva e attiva nella società e nel mondo di oggi: impegnarci nella liberazione dall'ingiustizia, dalla violenza, dalle armi, dalle guerre, dal razzismo, dalla distruzione dell'ambiente vitale, dal materialismo.

Quindi vivere la memoria, essere memoria per costruire un mondo umano. Come negli anni precedenti nell'incontro si intrecciano parole e musiche, letture e riflessioni, con il segno eloquente del coinvolgimento dei giovani.

*Centro Balducci  
Comune di Pozzuolo del Friuli*

## Programma

---

### Intervento

**Nicola Turello**, sindaco di Pozzuolo del Friuli

Coro del Conservatorio diretto da **Antonio Piani**  
e **Daniele Cuder**

**Gabriele Ghiozzi**, organista

G. Croce (1557 - 1609) - Cantate Domino  
(mottetto per coro a 4 voci miste)

Franz Liszt (1811 - 1886) - Salve Regina  
(mottetto per coro a 4 voci miste)

Gioacchino Rossini (1792 - 1868) - Ave Maria  
(coro a 4 voci e organo)

### Riflessione

**Božidar Stanišić**, scrittore della Bosnia

**Sebastian di Bin**, pianista

J. S. Bach: Preludio e Fuga n° 6 in re minore  
II° volume.

A. Skriabin: Sonata n° 4 op. 30

### Intervento

**Marco Chiavon**, assessore alla cultura  
del Comune di Pozzuolo del Friuli

### Riflessione

**Pierluigi Di Piazza**, responsabile del Centro Balducci

### Letture

**Giuliana Musso**, attrice

L'Associazione culturale "L'Officina delle Memorie"  
insieme alla Scuola Media di Pozzuolo del Friuli proporrà  
alcune iniziative per la giornata della memoria.