

UDINE – SALA PAOLO DIACONO (VIA TREPPO 5/B)
- VENERDÌ 15 APRILE 2011 – DALLE 16.30 ALLE
19.30

**Incontro di formazione per educatori e insegnanti
sull'utilizzo del cinema a scuola**

Per gli educatori e gli insegnanti, di ogni ordine e grado, che vogliono sviluppare in classe questi temi, e per chiunque sia interessato, il Centro di Documentazione Pace e Mondialità organizza un corso di formazione ad ingresso libero, arrivato ora alla sua sesta e ultima tappa. All'incontro di **venerdì 15 aprile**, **Ilaria Borghese**, dottore in ricerca in Teorie e tecniche del cinema, e il regista **Benedetto Parisi**, introdurranno alcuni spunti didattici, tra teoria e pratica, sull'utilizzo del cinema come veicolo all'educazione alla pace e alla mondialità. Benedetto Parisi presenterà inoltre il suo film "**Souley e gli altri**" esempio di come il cinema possa raccontare le dinamiche dell'intercultura e dell'integrazione.



Venerdì 15 aprile 2011 - ore 16.30 / 19.30

IL CINEMA COME STRUMENTO DIDATTICO

[Sala Paolo Diacono \(Via Treppo 5/b, parcheggio interno\)](#)

Dopo un ciclo di 5 incontri tematici (mondialità, povertà, tratta di esseri umani, pacifismo e immigrazione), l'ultimo appuntamento per l'anno scolastico 2010/2011 a cura del Centro è dedicato al cinema come mezzo per sviluppare e approfondire in classe questi temi.

I RELATORI

- **Ilaria Borghese**, dottore in ricerca in Teorie e tecniche del cinema e docente di Italiano, Storia e Geografia presso la scuola secondaria di primo grado, introduce alcuni spunti didattici, tra teoria e pratica, sull'utilizzo del cinema a scuola.
- **Benedetto Parisi**, regista e formatore impegnato su temi a carattere sociale, da anni tiene laboratori e corsi sul linguaggio e la tecnica cinematografica presso scuole, enti pubblici e istituzioni culturali, collaborando in maniera continuativa con il Centro Espressioni Cinematografiche. Presenterà il suo documentario "*Souley e gli altri*", la storia di un ragazzo congolese immigrato a Udine, esempio di come il cinema possa raccontare le dinamiche dell'intercultura e dell'integrazione. Alla presentazione parteciperà anche **Souleyman Kane**, protagonista del film.