

## IL PENTAGRAMMA LUNARE

Musica concertistica scritta  
da compositrici fra 1621 e  
2006 arrangiata per  
pianoforte e clarinetto



HERMANOS Onlus

La tua partecipazione a  
questo concerto aiuta la  
l'Associazione  
**HERMANOS Onlus** nel  
Progetto Javari per la  
costruzione di una  
scuola per bambini in  
Amazzonia

**PNbox**  
la tivù che fai tu

**CONCERTO SOLIDALE**



Via Vittorio Veneto 23  
PORDENONE  
Tel. 0434-551781

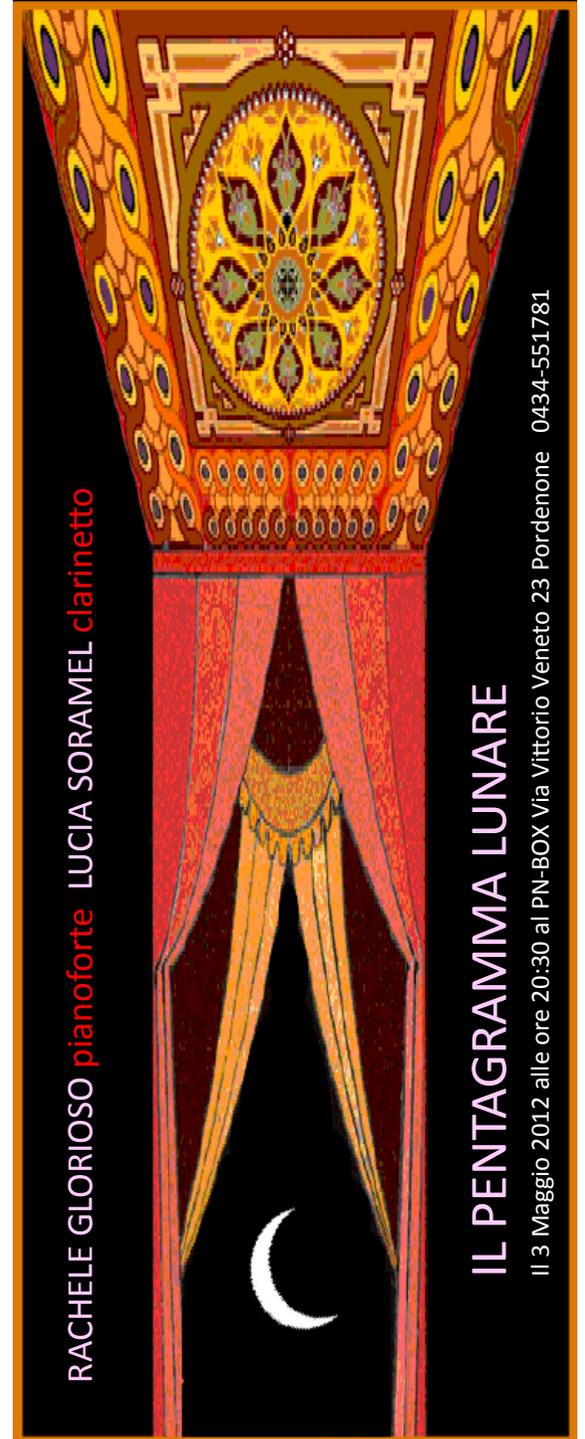
## Il Pentagramma Lunare

MANAGEMENT



**EPIDAURO**

+39 3395077195



RACHELE GLORIOSO **pianoforte** LUCIA SORAMEL **clarinetto**

**IL PENTAGRAMMA LUNARE**

Il 3 Maggio 2012 alle ore 20:30 al PN-BOX Via Vittorio Veneto 23 Pordenone 0434-551781

## Programma

### The Way to The Palace

Aziza Mustafa Zadeh 1969

### A Dama de Ouros

Chiquinha Gonzaga 1847-1935

### El Corazón Al Sur

Eladía Blazquez 1931-2005

### Studio Per La Mano Sinistra

Teresa de Rogatis 1893-1979

### Dove Io Credea Le Mie Esperanze Vere

Francesca Caccini 1547-1641

### O Corta-Jaca

Chiquinha Gonzaga 1847-1935

## Intervallo

### Cloudy Evening

Aziza Mustafa Zadeh 1969

### Plangente

Chiquinha Gonzaga 1847-1935

### Bachuana

Aziza Mustafa Zadeh 1969

### The Mirror of The Miracles

Aziza Mustafa Zadeh 1969

### Er Ist Gekommen in Sturm Und Regen

Clara Wieck Schumann 1819-1896

### O Abre-Alas

Chiquinha Gonzaga 1847-1935

I presenti arrangiamenti e adattamenti sono stati scritti appositamente per il progetto Il Pentagramma Lunare

Il 3 Maggio 2012 alle ore 20:30 al PN BOX  
Via Vittorio Veneto 23 PORDENONE  
Tel. 0434-551781

Foto LUCA DONATO



Rachele Glorioso

Lucia Soramel

**M° ALBERTO CHICAYBAN**  
arrangiamenti, direzione e presentazione

## RACHELE GLORIOSO - pianoforte

Ha iniziato gli studi di pianoforte a 5 anni di età in Sicilia con il Maestro Ildebrando D'Angelo e si è poi diplomata all'Istituto Musicale V. Bellini di Caltanissetta. Ha seguito il Corso di perfezionamento pianistico realizzato con il Maestro Raffaele Vinci a Caltanissetta. Classificata Seconda al Concorso Nazionale per Giovani Pianisti della città di Messina Negli Anni 1990-1991. **Rachele Glorioso** si è dedicata anche alla musica organistica, ha realizzato concerti di Musica Sacra in diverse Cattedrali e Santuari delle Madonie. Ha realizzato intensa attività didattica musicale per l'infanzia a Cefalù, sua città natale, oltre a dirigere il Coro delle Voci Bianche locale. Dottoranda al Corso di Scienze dell'Educazione Laurea Magistrale all'Università degli Studi di Palermo. Dal 2006 al 2010 ha realizzato il percorso formativo in Stimolazione Musicale (attività educativa e riabilitativa) con il Maestro Alberto Chicayban ed è tutt'ora assistente ai Laboratori di Stimolazione Musicale nell'ambito assistenziale come socia lavoratrice della Cooperativa Itaca di Pordenone.

## LUCIA SORAMEL - clarinetto

Ha studiato per sette anni clarinetto con i Maestri M. Morelli ed E. Paroni suonando con formazioni musicali in vari concerti. Lavora da sei anni al progetto musicale "Démodé", complesso formato da sei elementi con i quali sono stati realizzati due lavori discografici, il primo cd nominato appunto "Démodé" (2009) e il secondo "Le Parole al Vento" (2011). Nel Concorso "Italia Wave 2009" i "Démodé" prendono il Primo Premio e raddoppiano la vincita del Primo Premio al Concorso "Musica nelle Aie" a Faenza. **Lucia Soramel** è anche diplomata presso l'Accademia Delle Belle Arti in pittura ed ha partecipato a diverse mostre di Arte Contemporanea in Regione. Diploma di Master all'Università Ca' Foscari di Venezia in Linguaggi Non Verbali. Dal 2011 partecipa al percorso formativo in Stimolazione Musicale con il Maestro Alberto Chicayban da lavoratrice della Cooperativa Itaca di Pordenone nell'area educativa.