



UDINE 1914
Storie in corso

2018

Le stagioni
della memoria

Tutto il mondo in Friuli

avamposto

1

Il primo dei sei appuntamenti, i sei avamposti delle Stagioni della memoria, che per un anno, fino al maggio 2016 propongono iniziative e riflessioni per superare le forme tradizionali della memoria del primo conflitto mondiale. Una staffetta fra generazioni nel momento in cui si è persa la testimonianza diretta dei fatti storici. Nuovi linguaggi, in particolare quelli della rappresentazione, più vicini ai cittadini di domani, per interpretare e tramandare la memoria. Un tema per ciascun avamposto e un filo conduttore comune nel segno della cultura della pace e dei principi di dialogo, inclusione e rispetto delle diversità. Uno sguardo anche sul presente che superi la ricorrenza in una prospettiva contemporanea. Giuseppe Battiston, Chiara Carminati, Giovanni De Luna, Lucio Fabi, Carlo Infante, Umberto Sereni, Glauco Venier, Giacomo Viola, le vedette di questo primo avamposto.

MERCOLEDÌ 24 GIUGNO

ore 18.00
Corte Palazzo Morpurgo
(Sala Ajace in caso di pioggia)
UDINE, CAPITALE DELLA GUERRA
Forum Editrice, 2015
Incontro con l'autore.
Paolo Medeossi dialoga con
Umberto Sereni

ore 21.00
Castello di Udine
(Teatro Nuovo Giovanni da Udine
in caso di pioggia)

**CINE-CONCERTO:
EN DIRIGEABLE SUR LES CHAMPS
DE BATAILLE**
Francia 1919, 62'
Proiezione del film con accompagnamento
dal vivo di INSIUM
Glauco Venier
& Michele Corcella

A cura di Kinodvor (Ljubljana),
Établissement de communication
et de production audiovisuelle de
la Défense (ECPAD, Paris) e
CAV - Visionario
Si ringrazia la Cineteca del Friuli

Fra l'agosto e il settembre del 1919, un dirigibile della marina francese sorvola le linee del fronte occidentale da Nieuwpoort sul Mar del Nord in Belgio fino alla Marne. Riprendono la devastazione e le distruzioni dei cinque anni di combattimenti della prima guerra mondiale. In un'epoca di motori a scoppio e cannoni a retrocarica, il dirigibile ha un passo e un ritmo di altri tempi. Ci riporta all'epoca dei pionieri del cinema, dei fratelli Lumière, quando ancora si credeva che per mostrare la realtà bastasse inquadrarla. E' la leggerezza di uno sguardo che vola sopra le cose, che le osserva con semplicità e che ci dà l'illusione di poterle controllare.

La musica di Insium, laboratorio permanente di ricerca musicale, predispone lo spettatore a entrare nel film e a perdersi nel tempo.

GIOVEDÌ 25 GIUGNO

ore 21.00
Teatro Nuovo Giovanni da Udine
**LA PRIMA GUERRA MONDIALE
PAROLE E IMMAGINI**
80' senza intervallo
Reading di testi e brani letterari selezionati
da Giovanni De Luna,
per la regia e l'interpretazione
di Giuseppe Battiston.

Accompagnamento
dal vivo di Piero Sidoti con il
Coro Polifonico di Ruda.

A cura dell'Istituto Luce - Cinecittà
e CAV - Visionario

VENERDÌ 26 GIUGNO

ore 21.00
Garden del Visionario,
(Sala Astra in caso di pioggia)
**TUTTO IL MONDO IN FRIULI
1918: ARRIVANO GLI AMERICANI, 80'**
Primo di tre appuntamenti nel corso
dell'anno in cui vengono presentati i materiali
cinematografici inediti girati in Triveneto e in
Friuli dalle truppe inglesi, francesi
e americane nel 1917-18.

In questa prima puntata lo storico
Lucio Fabi e il curatore scientifico
del progetto, Luca Giuliani commentano
le immagini dei Signal Corps americani.

Accompagnamento musicale live
di 'Roundtrio'.

SABATO 27 DOMENICA 28

ore 18.00
Partenza dalla Biblioteca Joppi
**RADIO -WALKSHOW
1. Tra le pieghe della memoria**

ore 10.30
Pozzuolo del Friuli
**RADIO -WALKSHOW
2. L'ultima battaglia**
Conversazioni nomadi in passeggiata
con Chiara Carminati, Carlo Infante
e Giacomo Viola in diretta radiofonica

A cura di Urban Experience
in collaborazione
con Radio Onde Furlane

GLI APPUNTAMENTI SONO
A INGRESSO LIBERO
Per informazioni e prenotazioni walkshow:
infocultura@comune.udine.it
t 0432 414713/739
www.udinecultura.it



Partner

