

CONCERTO DI PIANOFORTE

di Romaine Wheeler (tour 2017)



Concerti di maggio 2017 in Friuli Venezia Giulia:

1. Sabato 6 nella "Ciasa dai fornés" a Forni di Sopra (UD) ore 20:45
2. Domenica 7 nella "Villa Savorgnan" a Lestans (PN) ore 17:00 (la prima parte del concerto interamente dedicata a Frédéric Chopin)
3. Martedì 9 in Via Brigata Re, 29 - ex Caserma Osoppo – UDINE ore 20:45
4. Venerdì 12 chiesa di San Lorenzo Martire a Villa Santina (UD) ore 20:45
5. Sabato 13 nell'auditorium comunale di Majano (UD) ore 20:45

ROMAYNE WHEELER, il pianista della sierra

Romayne Wheeler nasce nel 1942 in California. Pianista, compositore e poeta, riceve le sue prime influenze musicali in America Latina, dove apprende l'importanza del rapporto tra musica, natura e origini dell'uomo. Dopo dodici anni di studio a Salisburgo e a Vienna, si laurea in composizione presso la "Wiener Musikhochschule" e in pianoforte presso il "Wiener Musik Konservatorium" di Vienna.

Dal 1968 esegue concerti in Europa, Canada, Stati Uniti, Messico, Vicino Oriente, Iran e Cina. I suoi viaggi lo portano a prendere coscienza dell'intimo legame tra il mondo naturale e quello spirituale. Fondamentale nel suo percorso artistico sarà l'incontro con il popolo degli Hopi, indigeni del Gran Canyon dell'Arizona, durante uno studio sulle loro danze Kachinas.

In uno dei suoi numerosi viaggi conosce il padre gesuita Luis Verplancken che lo introduce al mondo dei Tarahumara, abitanti della regione della Barranca del Cobre e del Canyon de Batopilas, nello stato del Chihuahua in Messico. Viene accolto da varie famiglie di Munerachi che lo adottano gradualmente rendendolo a poco a poco partecipe della loro quotidianità.

Dal 1980 al 1992 Wheeler visita regolarmente la comunità Tarahumara, vivendo due mesi all'anno in una delle caverne più impervie del Canyon. Nel 1992 decide di trasferirsi definitivamente nella Sierra e di lasciarsi alle spalle i vantaggi -e gli svantaggi- della civiltà moderna. Da oltre vent'anni Romayne Wheeler vive in un'abitazione isolata all'interno dei Canyon nella comunità dei Tarahumara, sperimentando e assimilando il loro modo di interpretare e concepire la vita e musica.

Wheeler si allontana periodicamente dalla Sierra Tarahumara per tenere i suoi concerti di pianoforte in tutto il mondo, spettacoli il cui ricavato è destinato quasi esclusivamente alla comunità Tarahumara di Munerachi con la quale vive e che comprende 360 famiglie sparse fra gli altipiani e le gole della Sierra.

"I Rarámuri - afferma Wheeler- sono esseri speciali che vivono secondo valori elevati di cui i moderni cittadini hanno disperatamente bisogno per trovare una soluzione al loro caos. Lo studio della loro vita interiore è di gran valore nel chiarire la vita moderna perché potrebbero renderci consapevoli di un modo di vedere più sano, più umano. La maggior parte di noi è così impigliata nel nostro 'altamente civilizzato' mondo moderno che siamo scarsamente capaci di una reazione spontanea, naturale. Ognuno necessita di uno spazio intorno e dentro per potersi sviluppare. I Rarámuri hanno mantenuto questa libertà interna ed esterna fino ai nostri giorni. E' per questa ragione che sembrano così in pace con se stessi."

Gran parte del ricavato dei concerti di Romayne Wheeler ha sostenuto la "Clinica Santa Teresita", fondata nel 1965 da padre Verplancken nella cittadina di Creel, con speciale attenzione alle cure dei bambini Tarahumara. Il denaro raccolto da Wheeler viene inoltre destinato all'acquisto di materiali essenziali per le cure odontoiatriche, coperte, prodotti alimentari e attrezzature agricole. Dal 2000 Wheeler si è impegnato per la costruzione di una piccola clinica, già operativa, situata nella Sierra. La clinica (chiamata "karí Owáame" – che significa "casa di guarigione") è un piccolo poliambulatorio. I costi principali da sostenere sono costituiti da: compenso del medico che opera in clinica, compenso di un maestro d'asilo, approvvigionamento di medicinali e dispositivi medicali, acquisto di scorte alimentari e di tubature e taniche per il trasporto e la raccolta dell'acqua.

Wheeler inoltre aiuta la comunità a far fronte ai difficili periodi di siccità e sostiene i ragazzi Tarahumara che desiderano continuare a studiare dopo la scuola primaria. Un'appropriata educazione potrà consentire a questi giovani di raggiungere un livello più elevato di comprensione del mondo in cui vivono per affrontare con consapevolezza i problemi del popolo Tarahumara e tutelarne i diritti.

Programma

PRIMA PARTE – REPERTORIO CLASSICO PIANISTICO

Frédéric Chopin

Ballata in Fa maggiore Op.32/2

Scherzo in Si b minore Op31/2

George Gershwin

Rapsodia in Blu (Manoscritto originale per Pianoforte)

SECONDA PARTE – COMPOSIZIONI DI ROMAYNE WHEELER

El cant dels osells – Cantic of the Birds – Il cantico degli uccelli

(Variazioni da una canzone popolare catalana)

The Prua Garden – Il giardino della prua

The Enamored Rose – La rosa innamorata

Water lilies – Gigli acquatici

Radiant Sunflower – Girasole radiante

Jesusita ´s Eyes – Occhi di Jesusita

(Variazioni dalla polka "Jesusita in Chihuahua")

Toccata "Aurora"

Birthday Music Box – Carrión di compleanno

Francisco Tárrega - R. Wheeler - "Recuerdos de la Alhambra"



Si può aiutare in modo concreto il popolo Tarahumara facendo una donazione questa sera, magari portando a casa un cd come ricordo.

Per chi è interessato è possibile effettuare una donazione tramite bonifico bancario al conto intestato all'associazione di Wheeler.

Affinché il bonifico internazionale venga processato correttamente è bene inserire tutte le informazioni qui sotto riportate:

Banca: SCOTIABANK

Indirizzo filiale: Sucursal Torre Mayor. Paseo de la reforma 505, Juárez Plaza México, D.F.

Intestatario: Tarahumara Relief Fund

Numero conto: 00106014402

CLABE ("IBAN messicano"): 044180001060144027

SWIFT: MBCOMXMM

