



ISTITUTO MUSICALE
Guido Alberto Fano

COME L'ACQUA DE' FIUMI



22/31 OTTOBRE 2020

SPIILIMBERGO

MUSICA / INCONTRI / CONCERTI

GIOVEDÌ 22 OTTOBRE

> ore 18.30

Spilimbergo - Teatro Miotto

Inaugurazione del Festival

**Come l'acqua de' fiumi:
il racconto di un viaggio**

Incontro con **Angelo Floramo**,
Mauro Daltin e **Alessandro Venier**
Autori de *Il fiume a bordo*
Proiezione del cortometraggio
Come l'acqua de' fiumi

> ore 21.00

Spilimbergo - Duomo

Concerto di apertura

**Coro giovanile regionale
USCI FVG**

Mirko Ferlan *direttore*

VENERDÌ 23 OTTOBRE

> ore 20.30

Spilimbergo - Teatro Miotto

Musica popolare

Che fine ha fatto la Villotta?

Alessio Screm, *docente e giornalista*,
a colloquio con DJ Tubet

Orchestra di fiati Istituto Fano

Spilimbergo

Musiche di Carlo Corazza,

Rudy Fantin, **Paolo Frizzarin**,

Emiliano Gusperti, **Renato Miani**,

Riccardo Pes, **DJ Tubet**

Enrico Cossio *direttore*

SABATO 24 OTTOBRE

> ore 20.30

Spilimbergo - Teatro Miotto

Psicologia

Punto e a capo.

Saper porre fine.

Ernesto Gianoli *docente*

e psicoterapeuta

Slide&Friends Ensemble

DOMENICA 25 OTTOBRE

> ore 20.30

Spilimbergo - Teatro Miotto

Musica

Il Musical:

killer o evoluzione

dell'Opera?

Marco Maria Tosolini *docente*

e giornalista

FVG Orchestra - Orchestra regionale

del Friuli Venezia Giulia

Paolo Paroni *direttore*

LUNEDÌ 26 OTTOBRE

> ore 20.30

Spilimbergo - Palazzo Tadea

Storia

Quei maledetti Veneziani...

La fine del Patriarcato di

Aquileia ad opera della

Serenissima

Angelo Floramo *docente e scrittore*

Ensemble Dramsam

VENERDÌ 30 OTTOBRE

> ore 20.30

Zugliano - Centro Balducci

Spiritualità

Un nuovo inizio:

Rivoluzione,

Resurrezione,

Ricominciamento

Don Pierluigi di Piazza *incontra*

Marco Guzzi *scrittore e filosofo*

Ensemble Opera prima Wien

SABATO 31 OTTOBRE

> ore 20.30

Spilimbergo - Teatro Miotto

Comunicazione

Forme di divisismo

linguistico, viaggio

a ritroso dagli

influencer alle

stelle del muto

Vera Gheno *sociolinguista*

Zero orchestra

Eventi a ingresso libero

con capienza limitata

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA

ai singoli concerti tramite il modulo

disponibile al link dal sito

www.istitutofano.com



Il progetto è realizzato con il sostegno di



Partner del progetto



Istituzione musicale e Sinfonica
del Friuli Venezia Giulia

