

Comunicato stampa

Il "Festival de Cine Colombia Migrante (FCCM)" è lieto di annunciare l'arrivo della sua terza edizione, all'insegna dello slogan "**Giustizia Ambientale e Migratoria**", che si svolgerà dal **18 al 28 ottobre 2024**, in modalità virtuale e presenziale.

Questo evento, organizzato da una rete di artisti, esuli e migranti per la pace, si è affermato come uno spazio fondamentale per la visibilità, la riflessione e l'azione in merito ai problemi migratori e ai loro legami con la giustizia ambientale, conflitti armati e iniziative a favore della conservazione della natura, raccontati attraverso l'arte, la cultura e il cinema.

In questa occasione, il FCCM si addentra nella complessa relazione e tra gli impatti ambientali e le migrazioni forzate, da una prospettiva di sud globale, di migranti, rifugiati e rimpatriati. Il tema centrale affronta tre punti fondamentali che guideranno le attività, i dibattiti e le proiezioni durante la settimana del festival:

Migrazioni forzate a causa di disastri o interventi sulla natura:

Questo tema evidenzia l'interconnessione tra i movimenti umani motivati da eventi catastrofici, come calamità naturali o azioni che alterano l'ambiente naturale a causa dell'intervento umano.

La natura come vittima:

Riconoscendo che anche la natura è vittima di conflitti come quello colombiano, questo tema affronta la strumentalizzazione delle risorse naturali in contesti di conflitto, degrado ambientale, inquinamento e il loro impatto sulle comunità colpite, generando sfollamenti forzati e condizioni di vita precarie.

Leader ambientali:

Viene evidenziato il ruolo cruciale dei leader ambientali nella difesa delle risorse naturali e la protezione del territorio, i quali affrontano minacce, violenze e mancanza di una protezione efficace da parte delle autorità.

Questo tema rende visibili le lotte di comunità che affrontano attività illegali che minacciano il loro ambiente e la loro stessa vita.

Questa edizione si prepara ad accogliere le **36 città**, dove non solo si presenteranno le diverse produzioni audiovisive, ma anche i "**Territori d'Ascolto**", spazi di guarigione e accompagnamento, che attraverso l'arte e la consapevolezza corporea ci permettono di fornire supporto psicosociale. **Questo circuito di città, di organizzazioni ed enti locali di sostegno, è diventato la base fondamentale del festival**, poiché sono questi gli spazi in cui si tessono le relazioni con la comunità e si promuove il dialogo costruttivo.

Inoltre, il festival presenterà una varietà di sezioni cinematografiche, raggruppate per temi specifici o tipi di conflitto. Tra le sezioni di film, si evidenzia "Río Magdalena" come selezione Ufficiale che esplorerà le complessità del territorio fluviale, mentre il "Paramo Sumapaz" offrirà una prospettiva importante per i giovani registi e produttori, La sezione "AguaS internacionales" offrirà una mostra internazionale che collegherà storie globali sulla risorsa vitale dell'acqua. Inoltre, si renderà omaggio ai "Guardianes del Territorio" nella sezione dedicata che evidenzierà il prezioso lavoro della protezione ambientale. Per finire, la sezione "Teyuna" per celebrare le donne lider in uno spazio dedicato alle loro storie ispiratrici e l'impatto che hanno avuto sulle loro comunità.

Due edizioni del Festival de Cine Colombia Migrante

Nella prima edizione del festival, tenutasi nel 2022, e in cui abbiamo affrontato il tema centrale dell'esilio, siamo riusciti ad avvicinare più di 25.000 persone, raggiungendo 14 paesi in forma presenziale e 62 paesi in forma virtuale. Abbiamo progettato un totale di 28 film durante la settimana del festival.

Per la seconda edizione del 2023, ci siamo concentrati sugli sfollamenti forzati interni e transfrontaliero in cui il festival ha registrato una crescita significativa. Abbiamo raddoppiato il numero di partecipanti in presenza, raggiungendo le 15.000 persone. Inoltre, abbiamo ampliato la nostra presenza in 18 paesi, tra cui Brasile, Costa Rica e Svizzera, e raggiungendo 39 città in forma presenziale in tutto il mondo e visualizzazioni virtuali da 43 paesi. Abbiamo contato con la partecipazione di 10.860 partecipanti virtuali e abbiamo proiettato un totale di 71 film sulla tematica principale del festival.

Durante le due precedenti edizioni del "Festival de Cine Colombia Migrante", abbiamo ricevuto sostegno da varie organizzazioni a livello nazionale e internazionale, tra cui Amnesty International University in France, la rete delle università pubbliche di New York e gli spazi della memoria in diverse città come Bogotá, Città del Messico e Buenos Aires. I nostri partner chiave ci hanno permesso di raggiungere più di 40.000 persone tra partecipanti in presenza e virtuali, generando importanti dialoghi sulla migrazione forzata a livello globale.

Per maggiori informazioni sul programma, le sedi di proiezione e la partecipazione al "Festival de Cine Colombia Migrante 2024", visita il nostro sito www.festivalcolombiamigrante.com e seguici sui nostri social network:

[FACEBOOK: festival di cinema colombia migrante udine](#)

[INSTAGRAM: colmigrantfest.udine](#)

[CANALE WHATS APP: festival di cinema colombia migrante udine](#)

[FACEBOOK ASSOCIAZIONE OSPITANTE 2023-2024: latinosdituttoilmondo](#)

[FACEBOOK COORDINAZIONE GENERALE A UDINE \(Lucelly Villate\): meeting point lab](#)

[INSTAGRAM COORDINAZIONE GENERALE A UDINE \(Lucelly villate\): colmigrantfest.udine](#)