



RASSEGNA CINEMATOGRAFICA PALESTINESE

**15/16
NOVEMBRE 2017**

CINEMA VISIONARIO

via Fabio Asquini, 33 - Udine

Visionario + Cinema Centrale
VISIONARIO



MERCOLEDÌ 15 NOVEMBRE

ore 19.40: LIKE TWENTY IMPOSSIBLES

Annemarie Jacir, Palestina, 2003, 16' (arabo, sottotitoli in italiano)

AVE MARIA

Basil Khalil, Palestina-Francia-Germania, 2015, 14' (arabo, sottotitoli in italiano)

HANEEN

Ossama Bawardi, Palestina, 2013, 18' (arabo, sottotitoli in italiano)

Video-incontro con Basil Khalil, regista di Ave Maria, a Cannes nel 2015 e vincitore in vari Festival Internazionali, tra cui Dubai, Montpellier, Palm Springs e San Diego

ore 21.15: EMWAS... LA MEMORIA RINNOVATA

Dima Abu Ghoush, Palestina, 2016, 52'

GIOVEDÌ 16 NOVEMBRE

ore 19.40: COFFEE FOR ALL NATIONS

Wafa' Espvall, Svezia - Palestina, 2015, 52' (arabo, sottotitoli in italiano)

ore 21.15: THE WANTED 18

Amer Shomali, Paul Cowan, Palestina, 2014, 75' (arabo, sottotitoli in italiano)

ingresso: € 5,00 - ingresso Card: € 4,00 Il biglietto è valido per tutte le proiezioni della giornata



LIKE TWENTY IMPOSSIBLES

E' il primo cortometraggio palestinese ad essere stato selezionato al Festival di Cannes, finalista degli Academy Awards e vincitore di numerosi premi tra cui miglior film al Festival Internazionale di Chicago.



AVE MARIA

La vita silenziosa e devota delle Sorelle della Misericordia viene interrotta quando una macchina di una famiglia di coloni ebrei si schianta contro il muro dell'isolato convento nei Territori Palestinesi Occupati.



HANEEN

La protagonista è Suad Amiry, architetto e scrittrice, qui attrice nel ruolo di Haneen, che significa "nostalgia". Uno spaccato di vita quotidiana silenziosa e pregu di significati.



EMWAS

Il film segue il viaggio della regista mentre ricostruisce un plastico del villaggio dove è nata: Emwas. Durante la creazione del plastico riemergono ricordi, sogni e memorie.



COFFEE FOR ALL NATIONS

Abed decide di fare ritorno al suo villaggio, che la sua famiglia è stata costretta ad abbandonare nel 1948. Il suo progetto è vivere in una caverna e trasformare la sua dimora in un coffee shop.



THE WANTED 18

Durante la prima intifada un gruppo di Palestinesi mette in piedi una fattoria collettiva con 18 mucche. La loro "intifada del latte" ottiene un grande supporto e l'esercito israeliano dichiara le mucche "pericolo per la sicurezza"!